

↓ РАБОТАТЬ И ЖИТЬ

Центр «Зотов» представляет выставку-исследование «Работать и жить. Архитектура конструктивизма. 1917–1937». В экспозицию вошли свыше 500 работ, хранящихся в более чем 30 музеях, фондах и личных собраниях. Это как осуществленные, так и нереализованные идеи знаменитых конструктивистов — братьев Весниных, Гинзбурга, Леонидова, Лисицкого, Чернихова и других, стремившихся создать эргономичные условия быта для нового советского человека. До 14 июля.



↑ КРАСОТА ПОЛЪЗЫ

Главное событие архитектурной жизни столицы — «АРХ Москва» — состоится уже в 29-й раз. Это не только международная выставка, но и большой профессиональный форум: просветительские и образовательные лектории, мастер-классы, воркшопы, инсталляции, специальные проекты, а также технические инновации, стилевые поиски и эксперименты дизайнерской мысли будут собраны на единой площадке в Гостином дворе. Главной темой этого года объявлено взаимодействие пользы и красоты в архитектуре. 22–25 мая.

↓ ВЕЩИ В СЕБЕ

Всероссийский музей декоративного искусства приглашает на первую постоянную экспозицию отечественного дизайна XX–XXI веков «Вещь! Ре/Конструкция». Пять тематических разделов доказывают, что дизайн развивался не через разрыв с предыдущими направлениями, а благодаря преемственности творческой мысли и технических решений. Интересно наблюдать за эволюцией идей — от воссозданных по чертежам Родченко торшеров из гнутой кровельной жести до экспериментальных работ современных дизайнеров. К примеру, журнальный стол «Алатырь» Анна Бочкарева создала из переработанной бумаги, клея и глазури на основе латекса и мраморной пыли.

Фото: архив пресс-службы

← ЗНАК КАЧЕСТВА

На «Винзаводе» готовится масштабная выставка-ярмарка Made in Russia EXPO, цель которой, по задумке ее организаторов, дизайнеров Анны Муравиной и Евы Бергман, собрать лучшие образцы — знаки качества современного отечественного предметного дизайна и интерьера. Свет, ковры, мебель, декор, текстиль, корпусная и мягкая мебель, отделочные материалы — на ярмарке можно будет не просто ознакомиться с лучшей российской продукцией и приобрести понравившиеся экземпляры, но и заявить о своем производстве. 20–22 сентября.

↓ ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ

Архитектурное бюро Vigo презентует «космическую» коллекцию Asperitas, созданную совместно с дизайнером Кириллом Татуровым и мастерской Dot-M, где была придумана фактура: базой служит сталь, на нее наплавляется латунь, которая после сложных кропотливых манипуляций с обжигом и шлифовкой приобретает финальный вид. Сейчас в серии четыре предмета: две консоли с мраморной и деревянной столешницами, постамент и зеркало, к ним планируется добавить журнальный столик, светильник и постаменты других размеров.



← КОВАРСТВО И ЛЮБОВЬ

Мультидисциплинарный художник и дизайнер Тарас Желтышев создает уникальные скульптуры, предметы мебели и картины, в которых натуральные и биоморфные формы сливаются с анимационным стилем и элементами сюрреализма. Свою арт-вселенную он называет Yoomoota, в ней более 23 планет, каждый персонаж является частью общей истории и обладает определенными характеристиками, подсознательно знакомыми каждому. Кресло из металла, дерева и фетра Inflated Ass, например, является хищным растением, живущим на планете Рай, — некой «мухоловкой», которая может как питаться человеком, так и дарить ему наслаждение. Стоит погрузиться в него, как встать уже нет ни сил, ни желания.

